ゲームボーイファン

平成２年８月３日発行（隔週金曜日発行）第６巻第15号（通巻108号）

GAME BOY Fan

超新作一挙大公開！

鬼忍降魔録～ONI

TWIN'S/プリプリ

アフターバースト

バブルゴーストほか

大きくなったねゲームボーイ号

超ウルトラ技

VS.バトラー

アレサ

Sa·Ga2

ファミスタ/ツインビーだ！

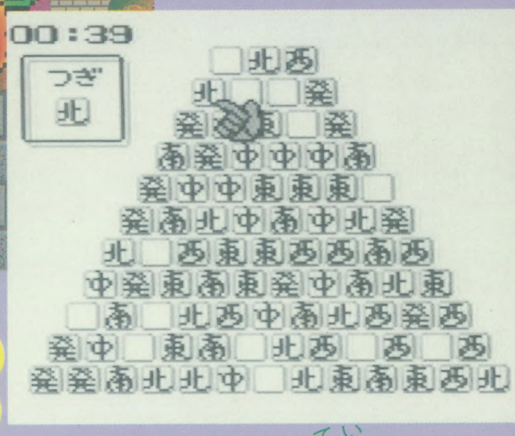


平成２年８月３日発行（隔週金曜日発行）第６巻第15号（通巻108号）
8月3日号特別付録①
ファミリーコンピュータMagazine

香港
HONG KONG
ホンコン



超思考型
麻雀牌使用遊戯





女の子も登場！

8月11日発売予定
2900円（税込）

徳間書店　〒105-55 東京都港区新橋4-10-1　TEL.03(433)6231
ゲームボーイ は任天堂の商標です。
Nintendo GAME BOY™

ゲームボーイファン

GAME BOY Fan

平成2年8月3日発行（隔週金曜日発行）第6巻第15号（通巻108号）



超新作一挙大公開！

鬼忍降魔録～ONI
TWIN'S/プリプリ
アフターバースト
バブルゴーストほか

大きくなったね ゲームボーイ号

超ウルトラ技

VS.バトラー
アレサ
Sa・Ga2
ファミスタ/ツインビーだ！



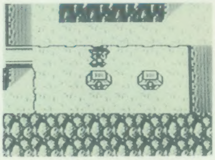
CONTENTS

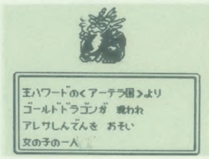
ファミリーコンピュータマガジンNo.15特別付録①

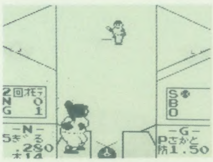
GAME BOY Fan

ゲームボーイは任天堂の商標です

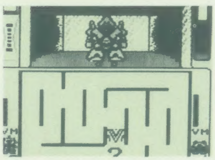
トキメキの5大ゲーム特集!

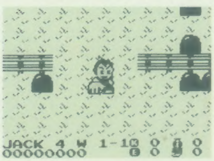


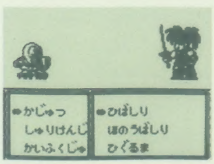












<表紙>●モデル/持田久美●カメラマン/矢藤修三・大嶋一成●スタイリスト/張替かおり●ヘアメイク/長谷川二巳男●模型協力/ナガサキヤ

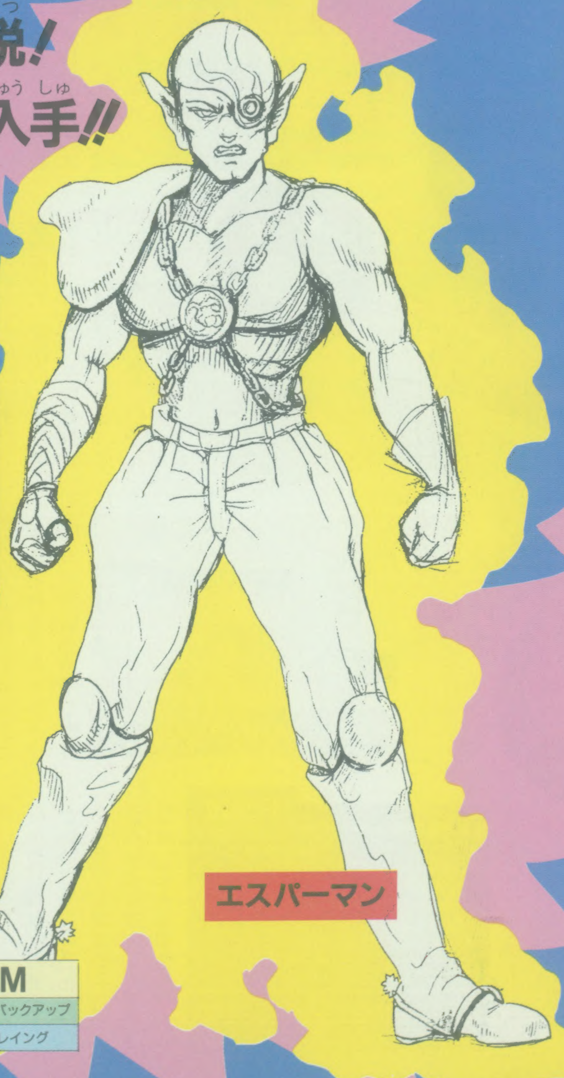
※本誌記事中の写真はコンピュータ処理されており、実際の液晶画面ではありません。

サ・ガ Sa・Ga 2 秘宝伝説

ゲームの概要を解説！
新しい画面写真を入手!!



みんなが待ちに待っている『サ・ガ2』の新しい画面写真を入手！ 今回は、その写真の公開と、今までででわかっていることのまとめだ



エスパーマン

12月発売予定
スクウェア 価格未定

1人用	2M
	バッテリーバックアップ
	ロールプレイング

※「エスパーマン」のラフスケッチは開発段階のものです

サ・ガ2はこんなゲームだ
新しい世界に新しい仲間も登場するぞ

サ・ガ2の容量は、前作の倍の2メガになる予定。これで、アイテムやモンスターの数を増やすことができ、ストーリーをより深めることも可能。舞台設定も全く違ったものになるんだ。

サ・ガ1



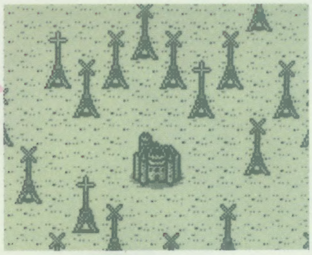
前作はこの塔が物語の中心だった



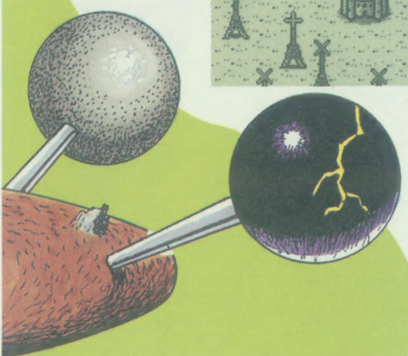
2ではいろんな世界が待っている

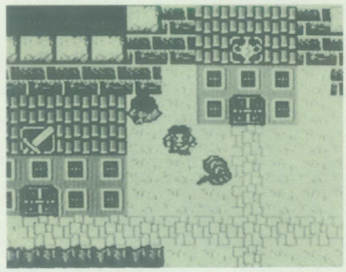
1 小世界が点在している

前作の塔を中心とした舞台設定とはガラリと変わって、2ではそれぞれ独特な特徴をもった世界がいくつも存在しているんだ。世界には、中心となるコアがあって、それぞれの世界とは『天の柱』というものでつながっているんだ。また、各世界は、独自のシナリオをもっていて、それぞれ変わった冒険が楽しめるようになっているので、いろんな旅が経験できるぞ。



まわりにある不思議な建物は何だろう？



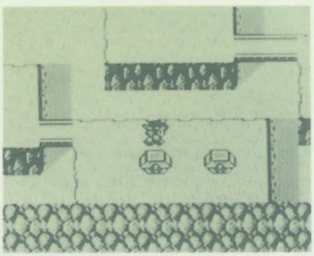


どんな世界があるのかな？

2 冒険の目的はアイテム探し

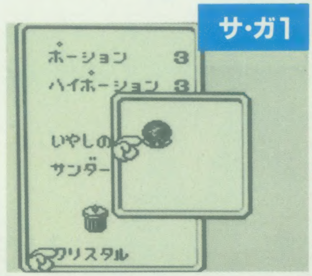
前作は、塔の上にあるという楽園にたどり着くことが冒険の目的だったんだけど、2では、サブタイトルが『秘宝伝説』というくらいだから、アイテムを探すことが目的になるんだ。

探し求めるアイテムは、普通のアイテムのように、装備して武器や防具などとして使ったり、ポーションのように、旅の途中で役立てて使うようなものも含まれているらしいんだ。この探し求めるアイテムの数は、なんと77個も出てきそうだというから、いろんな種類のものが登場するみたい。どんなお宝が出てくるのか想像してみるのもイイかも。



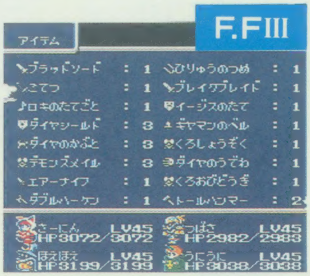
目指すアイテムは、やっぱり宝箱の中に眠っているのかな？





サ・ガ1

クリスタルも登場してたね



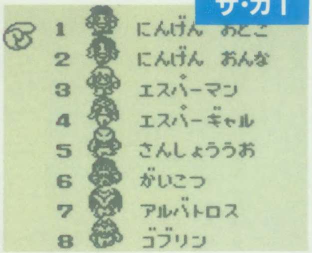
F.FIII

アイテムがたくさん出てきた

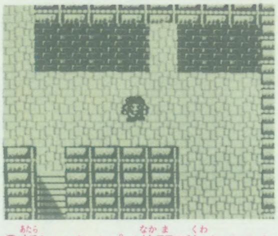
3 新キャラクタ"メカ"登場

人間の男、女、また、エスパーマン、エスパーギャル、数種類のモンスター、などと、いろんなタイプの仲間を組み合わせてパーティを組むのも前作の特徴だった。2は、前作の職業に加えて、新しく『メカ』というキャラが加わるらしい。

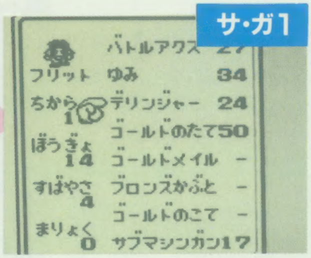
この『メカ』は、プレイヤーの好みに合わせて、いろいろ個性をもたせることができるみたいだ。たとえば、攻撃力が高いキャラが欲しいときは、強力な武器をたくさん持たせることによって造ったりもできるかもしれないということだ。



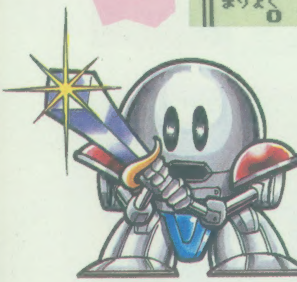
『職業選択の自由』も広がる!?



新しいタイプの仲間が加わるんだ



いろんな装備で楽しむこともできるかな?



メカは装備によって、ステータスが変わるのかも



これがSa・Ga2の世界

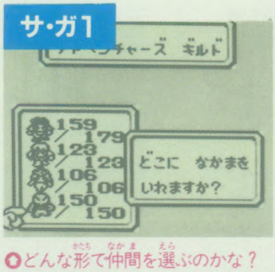
サ・ガ2には、中心となるコアがあり、まわりに存在している世界とは『天の柱』でつながれているのだ。

4 主人公の仲間は5人になった

2は、前作と同じように、基本的には4人パーティなんだけど、F.F.IIの4番目のキャラみたいに、もう1人、ストーリーの展開にしたがって、パーティに出入りするキャラが登場する予定だ。この5人目のキャラは、装備の入れ換えはできないということなんだけど、戦闘シーンではプレイヤーの指示で操作できるんだ。

こんな場所は何か出会いがありそうな雰囲気だ





どんな形で仲間を選ぶのかな?



F.F.IIの4人目のようなキャラ

2の画面写真を検証しよう

新しい画面でどんな世界が見えるかな

それでは、今回新しく手に入れた画面写真を見ながら、サ・ガ2にはどんな世界が広がっているのか考えてみよう。

まだ開発の途中ということもあって、画面の中の主人公のキャラは、前作のものを流用しているので、変わる可能性が高いのと、戦闘画面やウインドウ表示はまだできていないんだ。

フィールド

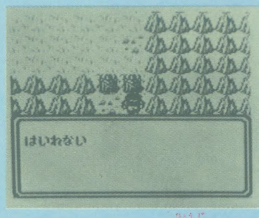
ここにある3枚の写真は、それほど珍しく思われるものではないけれど、2には、いろんな種類の世界が存在するというから、まだまだほかにも変わったグラフィックが登場するはずだ。



岩山に取り囲まれた1本道だ



上に見えるのはダンジョンみたいだ



『はいれない』って表示がでてるね。何かアイテムが要るのかな

建物の中

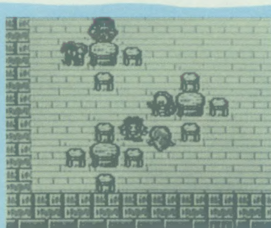
お城の中の様子みたいなものや、ベッドがたくさん置いてあるところ、机やイスが整然と並んでいるところ、本棚やベッドがある小さな部屋…。などなど、ここにある画面写真を見ても、サ・ガ2の建物の中にはいろんな場所があるようだということが良くわかるね。

さて、みんなも想像力を働かせて、一つ一つがいったいどんなところなのか考えてみて、当ててみるのもイイかもね。

教室？ 教会？

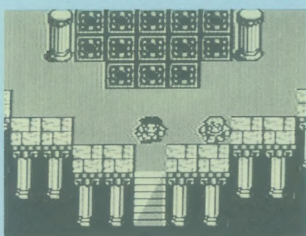


机がたくさん。何だろうね

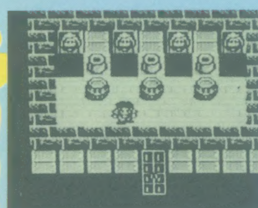


酒場のようなところかな？

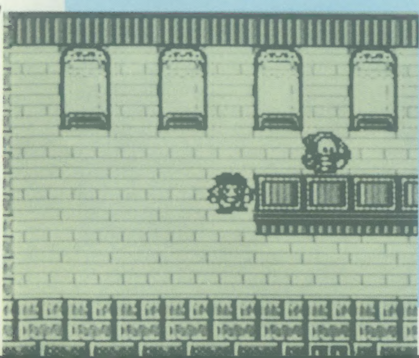
ここは何だろう？



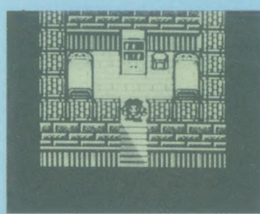
この豪華な造りは、お城の中みたいだ



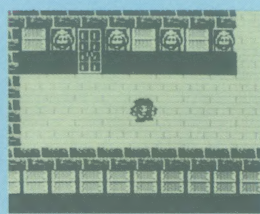
壺や樽みたいなものが並んでいるけど、何をする部屋なんだろう



ここは、おそらく宿屋で間違いないでしょう



ベッドが2つと本棚が1つ…。この小部屋は何だろう？

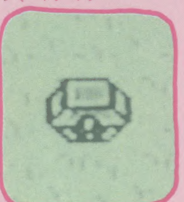


壁に描かれている絵も気になるところだね

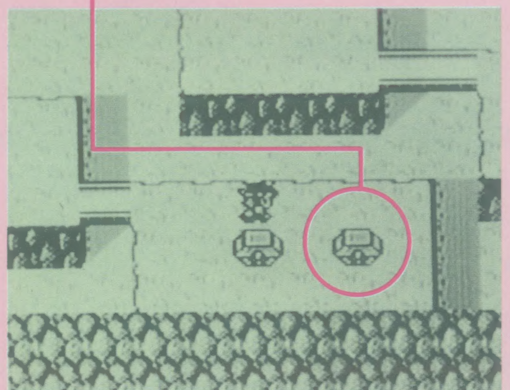
これが2の宝箱

この写真には、何やら変わった箱が写っているので、スクウエアに尋ねてみると、宝箱なんだそうだ。

なにが入っているのか、まだわからないけど、F.F.なんかに出てくる宝箱よりも立派な形をしているので、ひょっとすると目指すアイテムが入っている宝箱なのかもしれないね。



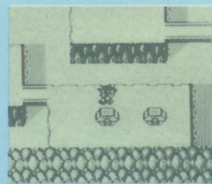
さあ、何が出てくるのでしょう？ ワクワク、ワクワク…



巡り巡ってやっとのことで来たって感じのところだね

洞くつ？

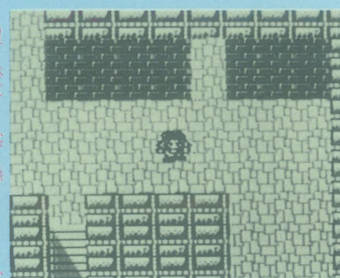
一番上の写真は、閉ざされた場所ではないみたいなので、洞くつ内ではないようだけど、今度のダンジョンはいったいどうなっているのかな？ いかにもお宝が眠っていそうな感じがするし、目指すアイテムもたくさんあるかもしれないね。



橋を通らないと来れない場所みたいだね



ここは、洞くつの中なのでしょうか？ それとも塔の中なのかな？

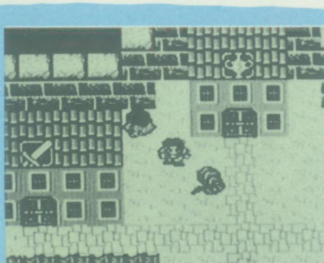


上の写真とは壁が違うようだ。階段も見えるようだけど…

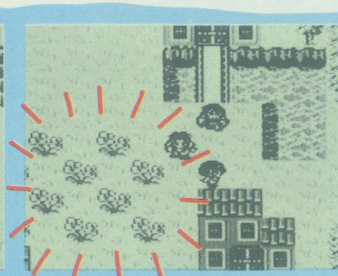
街並み

街の中の様子はこういう雰囲気なんだ。やっぱりお店もたくさんあるみたいだし、なにやら花が咲いているところもあるようだ。もちろん、街の人々も出てくるみたいなので、今回もいろんなヒントが聞けそうだ。

ところで、お店の品揃えはいったいどうなっているのかな？



街の中はやっぱり落ち着くね



ギサールの… まさか！



たくさんのお店が建ち並んでいる街は賑やかそう



一軒家って感じのところだけど…

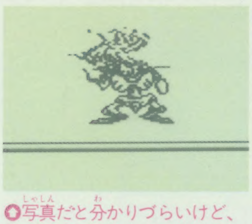


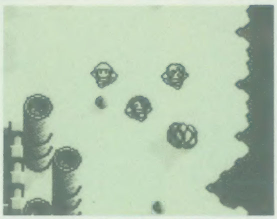
広〜いアレサ大陸が冒険の舞台

ジグソーパズルやカードゲームで有名な〝やのまん〟から、本格的RPGが登場。少女マテリアは、赤ちゃんの頃生き別れになった妹を捜すため、危険な旅に出る…。というストーリーで、舞台となるアレサ大陸のマップは、約1300画面以上にも広がっているんだ。

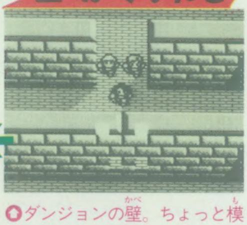
アニメで演出

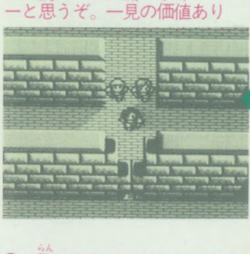
町の中のちょっとしたところや、大がかりなトラップなど、あちこちでアニメーションを使用して雰囲気を盛り上げている。これがゲームボーイとは思えないほどで、初めて目にしたときはビックリするだろう。


⬆写真だと分かりづらいけど、モンスターは波打って登場する


⬆フィールドを進む、普通のタイプ

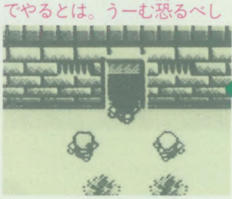
壁がくずれる


⬆ダンジョンの壁。ちょっと模様の違うところに触れると…

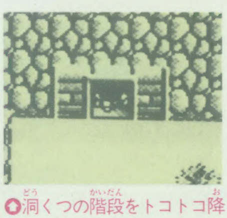

⬇ズズズッと左右に開く。スゲーと思うぞ。一見の価値あり

扉がひらく


⬆あるトリデの扉。普通は内部に切り換わるだけだが…


⬇ご覧のとおり、ガラガラと開く。ゲームボーイでここまでやるとは。うーむ恐るべし


⬇近づくと、大きなトゲが飛び出すトラップ。当たれば、もちろんダメージを受ける


⬆洞くつの階段をトコトコ降りているところ。アニメーションじゃないけど面白い

※画面は開発中のものです

3人パーティでモンスターと戦う

最初は主人公のマテリア1人だけで冒険していくが、旅の途中で2人の仲間を見つけてパーティに加えることができる。このとき、画面にちゃんと3人表示されて、並びかえもできるのだ。
メンバーの3人はそれぞれ、力が強かったり魔法が使えたりといった特徴をもっていて、武器もそれに合った装備しかできないぞ。

マテリア

魔王ハワードによって滅ぼされた、アレサ王国の王女。自分の出生の秘密を知り、唯一の肉親である妹を求めて旅に出る。心やさしい少女だが、剣の腕は確か。



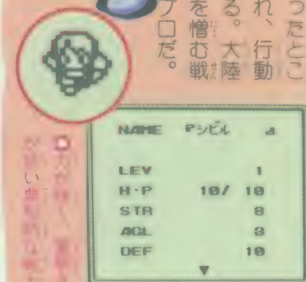


バランスのとれた女剣士だ

シビル

捕らわれの身であったところをマテリアに救われ、行動を共にするようになる。大陸に巣喰うモンスターを憎む戦士。もちろん戦闘のプロだ。

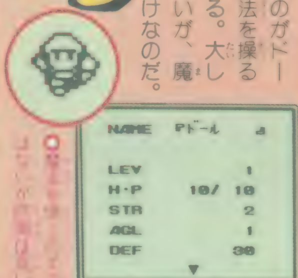


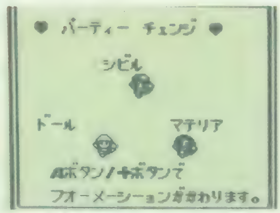


ドール

最後に仲間になるのがドール。幼いながらも魔法を操る能力を身につけている。大した武器は装備できないが、魔法が使えるのは彼だけなのだ。



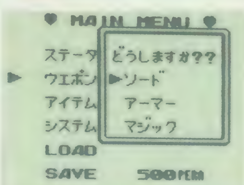




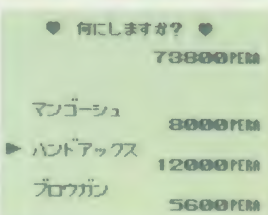
状況によってフォーメーションを変えないといけないこともある

戦闘シーン

戦闘はコマンド入力タイプで、ここでもアニメーションする。おもしろいのはカプセルモンスターで、これはモンスターをカプセルに詰めておいて、戦闘になると攻撃に参加させるというもの。また、装備はソード・アーマー・プロテクター・シールドと4種類ある。

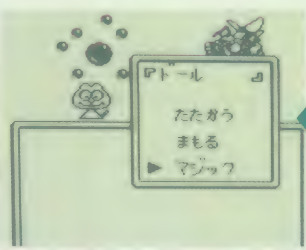


4種類の武器をそれぞれ装備。苦手なものは装備できない

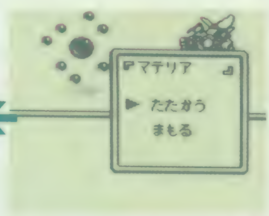


武器はキャラに向き不向きがある

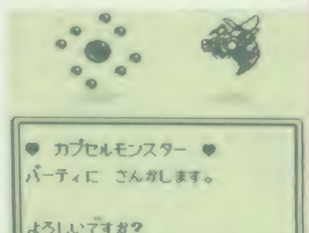
カプセルモンスター!?



全員が入力し終わると戦闘開始だ！



オーソドックスにコマンドを選択していく 見なれた画面だ



モンスターも、味方になると心強い

とんでもなく遊びやすいのだ

勝手に避ける

いろんな細かい点に気を配ってあって、イライラを解消している。一番スゴイのは、方向キーを入れっぱなしでも、キャラが自動的に障害物を避けて進むこと。本当に気持ちいいのだ。

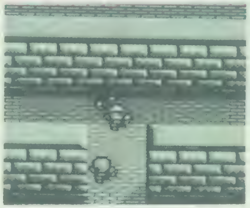


自動的に障害物を避けていくのだ



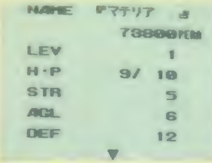
こんなに入り組んだところでも、方向を変えることは少ない

後ろにくっついている2人も位置を変えながらついてくる

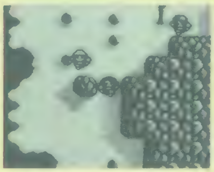


見えないファジーシステム

『アレサ』には、ファジーシステムが使われている。このおかげで自動的に障害物を避けたり、キャラがそれぞれ独自の特性をもっているのだ。



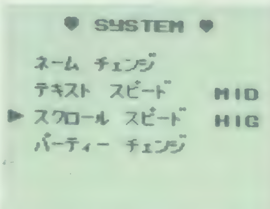
レベルアップもファジーで。どんな成長をするか楽しみ



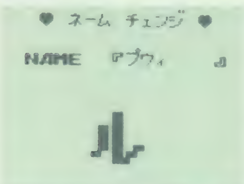
普通は動けなくなるけどすぐ出てくる。ファジーのおかげだ

システムメニュー

コマンドの中に、システムというものがある。これは、ゲーム進行と直接は関係ないことを指定するもので、キャラの名前を変更したり、画面スクロールのスピードを変えたりできる。最速スクロールは驚くほど速く、チラつきもほとんどない。最速にセットすべし。



ハイスピードは癖になりそう



こんなにデカイ文字で名前をつける。見やすいのもいいとこ

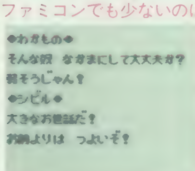
会話の表示

会話は普通、ウインドウで表示されるが、『アレサ』では画面すべてを使って表示されるのだ。さらに、簡単な漢字も使われているのでとても読みやすいぞ。目が疲れにくくてありがたい。



ぶつかると会話になる。重要な話があるときは、向こうから近寄ってくるかも

会話画面は、見事に漢字混じり文で表示されている。ファミコンでも少ないのに





違う場所へ来たときは、その場所の名前を表示する。大変サービスがよろしい

登場モンスター

登場するモンスターは、総数100体。センスのいいデザインで、グラフィックも細かく描き込まれている。このモンスターたちが、ユラユラ波打ちながら登場し、アニメーションしながら攻撃してくるのだ。ここで、ほんの一部を紹介しよう。

ハーフリング



魔力もなく攻撃力もないが、非常に素早い

エルフ



とくに危険はないが、回復魔法が使える

ミノタウルス



頭が悪いかわりに、ものすごい怪力をもつ

町の中の様子を紹介しよう

フィールドに町のマークがあって、それに重なると町のマップに切り換わるという方式が多いが、『アレサ』はフィールドと町が同じサイズ。長い城壁があるのですぐ分かる。町の中には、RPGでいつもお世話になる各種のお店がそろっている。変わっているのは、お金を預けたり引き出したりできる機械があること。当然多くの人がいて、情報を提供してくれる。頼みごとをされることもあるぞ。



町の中は人や建物でいっぱい。モンスターは入ってこれない

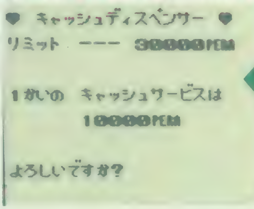


大きな城壁の中が町になっている

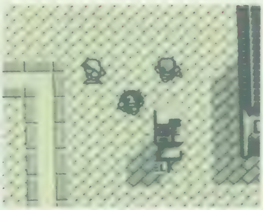
キャッシュディスペンサー



銀行の代わり。触るだけで使用できる

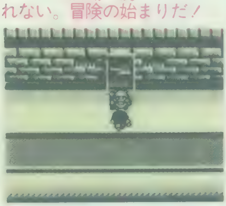


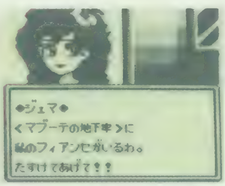
通貨はペラ。大金を持ったまま死ぬのはマヌケだから利用しよう



別の町に行っても利用可能。オンラインネットワークというヤツ

外の大陸へ出るための門は、門番が厳しく見張っていて通れない。冒険の始まりだ！

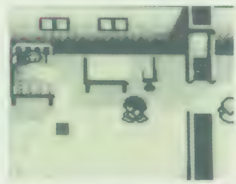




頼まれたら断れないなあ。アタシってば正義感強いもん。お礼も期待できそうだしィ

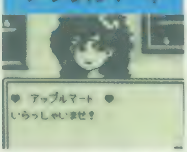
ここはマテリアの育ったハロハロの町。ウロウロして話をしよう みんな顔見知りだ





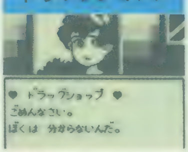
マテリアの家。ベッドで病に伏しているのは、マテリアを育ててくれたフロイドだ

アップルマート



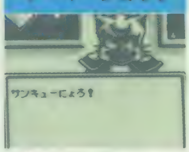
ドラッグショップより高級な、ちょっと変わった品を置いている

ドラッグショップ



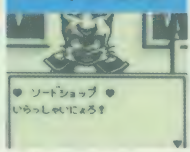
雑貨屋のようだが、子供しかいないので買えない。薬が欲しい

アーマーショップ



防具はここ。アーマー、プロテクター、シールドを扱っている

ソードショップ



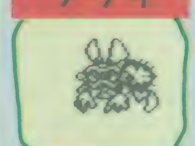
剣だけでなく、オノや弓など、武器はすべてここで購入できる

ホテル



HPを回復をしてくれる、おなじみの施設だ。町の外にもある

フライ



…命中させるのは困難

ビー



…ので剣が当たりにくい

スパイダー



…きいので、毒も強力

マカーブル



…は、なかなかのものだ

ガラハド



…った 鋭い突きが恐怖

14球団、252選手のデータ満載!!

ゲームボーイ版は、いったいどこまで『ファミスタ』なのか? 気になる中身を大紹介!!



9月14日発売予定 ナムコ 3500円(税込)

対戦型	1M
	パスワードコンティニュー
	野球

野球ファン待望の1本!!

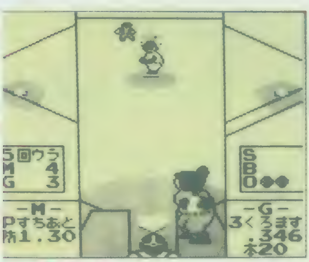
ファミコンで野球ゲームといえば、やっぱり『ファミスタ』。その『ファミスタ』がゲームボーイでも遊べるっていうんだから、これは今から楽しみだね。

ファミスタを凝縮

ゲームボーイ版『ファミスタ』は、これまでにファミコンで発売されたシリーズ5本の凝縮版といったところ。大幅なアレンジなどはされていない。シリーズのオイシイところを、すべて集めた、ファミコン版のイトコみたいなヤツだと思ってくれるといいぞ。

遊びかたは同じ

操作系はファミコン版とほぼ同じ。十字ボタンの上下によるアッパースイングとダウンスイングの打ち分けがなくなったのが唯一の違いかな。とまどうことはまったくないのだ。



コンパクトサイズでも、面白さは、まったく変わってない



することは同じ。投げて、打って、走って、守ってだ



手にした、その瞬間から『ファミスタ』を堪能できてしまう

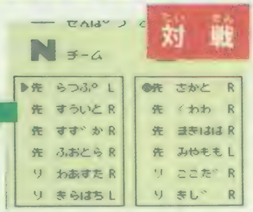
これが『ファミスタ』のすべてだ

それでは、ファミコン版の、どの部分がゲームボーイ版『ファミスタ』に盛り込まれているのかを見てみよう。これを見てもらえば『ファミスタ』の内容の濃さがわかるはず。

モードは2つ

1人プレイでは勝ち抜きのリーグ戦が楽しめる。ウオッチモードは残念ながら入っていない。通信ケーブルを使えば、もちろん対戦だってできてしまう。

対戦



○それぞれ、好きなチームを選択。同じチームは選べないの

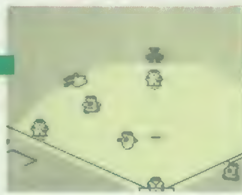


○あとは戦うのみ。やっぱり、このモードがいっちゃん面白い

リーグ戦



○パスワードが復活。入力すればコンティニューもできるのだ



○自分の選んだチーム以外の13チームと総当たり。負けるな!!



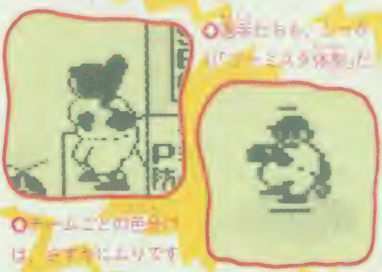
○後になるほど、強豪チームが待ち受ける。君は優勝できる？

チームは14

プレイヤーが選択できるチームの数は14。大容量を誇る『ファミスタ'90』でさえ、球団数は16だったから、なかなかのものだ（ちょっと違うかな）。メジャーリーガーズやナムコスターズも、もちろん健在だ。



○ズラリ並んだ14チーム。チーム名を、すべて言えるかな？



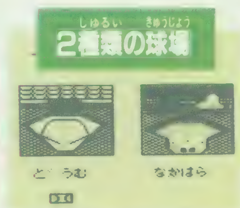
○投手たちも、[illegible]「ファミスタ体型」だ

○チームごとの[illegible]は、[illegible]です

他にもいろいろ

その他にも、ゲームをより楽しくする要素が盛りだくさん。一気にドーッと紹介してしまおう。

2種類の球場



○「どうむ」球場と「なかはら」球場から「戦場」を選べるのだ!!

ファインプレイ



○きわどい打球には、これだ!!

エラー



○こういう、不運なこともある

回数セレクト



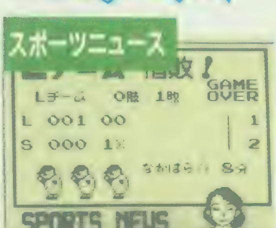
○5回と9回が選べる。ゲームボーイ版で初登場の機能がこれ



○ハンパな空き時間も、5回モードで遊べば楽しい楽しい

時間がなくても楽しめる!!

スポーツニュース



○司会のおネェさんは2人いるぞ

14球団の主要データ大公開

「ファミスタ」には14球団、252人の選手が登場する。ここでは、そのすべての選手の個人データを一気に公開。もちろん、ゲームボーイ版だけの最新データだぞ。

表の見かたはこう

今回は、打率や防御率、ホームラン数など、主要なデータをまとめてみた。くわしい表の見かたは、下を見てもらいたい。走力や、投手のスタミナなどのデータについては、またの機会に紹介しよう。



○球団と選手の特徴をつかんでおけば作戦も決まるってもんだ



○各選手の実力をしっかり押さえよう

名は名前、防は防御率、タは投げ方のタイプを表す項目だ。上から4人目までが先発型で、下の2人がリリーフ。タイプの項目のうち、左と右は利き腕を、上、横、下は投法を表しているぞ。

順は打順(代は代打要員)、名は選手の名前、打は右打ちか左打ちか（両とあるのはスイッチヒッター）、率は打率、HRはホームランの本数を、それぞれ表す項目だ。

G ガイアンツ

安定した力を持つチーム。4番打者はりの打率、ホームラン数が少し気になるところだが、大丈夫だろう。

チーム打率 .272

そのチームの平均打率。高いにこしたことはない。メジャーリーガーズの打率はスゴイ。

投手

名	防	タ
さかと	1.50	右横
くわわ	2.40	右上
まきはは	2.40	右上
みやもも	4.10	左上
ここだ	3.10	右上
きじ	3.20	右上

先発オーダー・代打

順	名	打	率	HR
1	おおかた	両	.282	4
2	かわいい	右	.250	6
3	くろます	左	.346	20
4	はり	右	.284	30
5	しのつた	左	.306	6
6	おかたき	左	.268	10
7	こめだ	左	.292	20
8	なかま	右	.250	10
代	ぶうん	右	.290	24
代	よしむり	左	.290	20
代	にしおは	右	.256	8
代	いもうえ	右	.284	12

G ガイアンツ

安定した力を持つチーム。4番打者はりの打率、ホームラン数が少し気になるところだが、大丈夫だろう。

チーム打率 .272

投手

名	防	タ
さかと	1.50	右横
くわわ	2.40	右上
まきはは	2.40	右上
みやもも	4.10	左上
ここだ	3.10	右上
きじ	3.20	右上

先発オーダー・代打

順	名	打	率	HR
1	おおかた	両	.282	4
2	かわいい	右	.250	6
3	くろます	左	.346	20
4	はり	右	.284	30
5	しのつた	左	.306	6
6	おかたき	左	.268	10
7	こめだ	左	.292	20
8	なかま	右	.250	10
代	ぶうん	右	.290	24
代	よしむり	左	.290	20
代	にしおは	右	.256	8
代	いもうえ	右	.284	12

L ライオネルズ

あきかわ、きよすく、ですとのクリーンアップは、打率はそれほどでもないがホームラン数が他チームを圧倒!!

チーム打率 .258

投手

名	防	タ
なへきゆ	2.10	右上
なへとみ	2.80	右上
かき	2.70	右上
くろう	3.90	左上
まつあに	3.50	右下
かおり	3.40	右下

先発オーダー・代打

順	名	打	率	HR
1	つち	右	.288	4
2	ひらよ	両	.284	6
3	あきかわ	右	.286	36
4	きよすく	右	.284	34
5	ですと	両	.258	34
6	いしけり	右	.278	18
7	てなべ	右	.286	8
8	いこう	右	.248	10
代	よしはけ	左	.272	6
代	おにうた	両	.252	2
代	えび	左	.248	6
代	となりの	右	.222	4

D ドラサンズ

ガイアンツから移籍の**にしもも**がエース。投手力がいまひとつだが、**おみあい**の打棒でカバーできるか?

チーム打率 .261

先発オーダー・代打

順	名	打	率	HR
1	たつまき	左	.260	6
2	ひっころ	右	.270	20
3	かわはは	左	.282	8
4	おみあい	右	.320	36
5	う お	右	.294	24
6	ばんす	右	.290	20
7	ですて	左	.260	16
8	なかむり	右	.260	6
代	はいほう	左	.238	14
代	にむやお	右	.278	8
代	さいとと	右	.234	6
代	ひろはち	右	.264	8

投手

名	防	タ
にしもも	1.90	右上
やまもも	3.10	左上
こ な つ	3.90	右上
お に よ	4.50	右上
よ か	5.00	右上
かくけん	3.10	右上

B バッカルーズ

期待の新人**おもの**の活躍が見もの。クリーンアップのホームラン数も多く、なかなかいいチームだ。

チーム打率 .250

先発オーダー・代打

順	名	打	率	HR
1	おおいい	右	.278	8
2	あらり	左	.304	8
3	ぶらと	左	.270	42
4	とれいら	左	.270	34
5	すすき	右	.276	20
6	かねむり	右	.254	12
7	よねさと	左	.244	8
8	やまひた	右	.246	8
代	なこね	右	.240	12
代	むらたみ	右	.274	10
代	ごせい	左	.214	4
代	まきき	右	.232	6

投手

名	防	タ
む ぎ の	1.60	左上
お も	2.50	右上
お の の	2.90	左上
やまたき	3.20	右上
さとひて	4.20	左上
ほ し い	3.10	右上

C カーズ

投手王国のはずだったが、この数字を見る限りではどうも…。6番打者**こばや**の好成績が頼もしい。

チーム打率 .267

先発オーダー・代打

順	名	打	率	HR
1	のむり	両	.258	6
2	しやうた	両	.322	2
3	たかたわ	右	.292	14
4	やんだ	両	.300	36
5	あれち	右	.280	24
6	こばや	左	.292	20
7	みすあみ	右	.254	8
8	たつかや	右	.250	6
代	にすだ	左	.288	12
代	やまさひ	両	.268	10
代	おさまい	左	.264	12
代	なかひま	左	.260	8

投手

名	防	タ
かわふち	2.60	左上
おおによ	2.70	左上
なかほみ	3.70	右上
きたへふ	3.80	右上
ささかま	4.00	右上
つ た	2.90	右上

F ファイヤーズ

にしせき以外の投手の防御率が、なんとも情けない。平均的といえば平均的な打線も、ちょっと迫力不足だ。

チーム打率 .258

先発オーダー・代打

順	名	打	率	HR
1	すすき	左	.256	8
2	しろい	両	.240	6
3	ぶるあ	右	.308	28
4	ういんた	左	.290	34
5	にいしま	右	.270	18
6	こゆき	右	.248	10
7	へるしい	右	.240	10
8	ためら	右	.258	12
代	ふろや	右	.274	14
代	しまたま	左	.282	4
代	こからし	右	.262	6
代	こがあ	左	.276	4

投手

名	防	タ
にしせき	2.10	右上
し ば は	3.60	右上
さとせい	3.20	右上
つ も	4.70	右上
さ か や	4.50	左上
たけたけ	4.10	右横

W ホイールズ

投手陣はボロボロ。打線も今ひとつ。こんなので、よく勝ち抜いてるもんだ（何の話をしている?）。

チーム打率 .259

投手

名	防	タ
なかやや	4.20	右上
に　ら	3.50	左上
さいほう	3.60	右上
かけほた	3.90	右上
の む り	5.00	左上
え ん ど	4.50	右上

先発オーダー・代打

順	名	打	率	HR
1	よこまち	左	.260	2
2	たかはひ	両	.250	4
3	ゆたきや	左	.292	8
4	まいなあ	右	.250	24
5	ばちよ	右	.312	14
6	やまたき	左	.298	6
7	ゆみず	右	.252	2
8	いちかか	右	.242	6
代	やしろ	右	.256	6
代	みやあと	左	.274	2
代	ちようち	右	.270	2
代	ひろかし	両	.266	4

H ホーネッツ

投手力はないが、2番の**ささい**から7番の**ふしひろ**までのホームラン数が、すべて2ケタなのが救いか。

チーム打率 .251

投手

名	防	タ
かとうふ	3.40	右上
よしとよ	4.80	左上
む ら ら	4.00	右上
ふ じ に	4.80	右上
やまかす	3.80	右上
いもうえ	3.50	右上

先発オーダー・代打

順	名	打	率	HR
1	ゆがみ	右	.274	8
2	ささい	左	.248	16
3	ききかわ	右	.258	24
4	ばなな	両	.282	28
5	あつふる	左	.260	32
6	やまもも	左	.296	16
7	ふしひろ	右	.240	14
8	うつだ	右	.252	4
代	たかうな	右	.240	8
代	わたい	左	.276	4
代	こがあ	右	.248	4
代	もりやき	右	.242	4

S スパローズ

万年最下位チームである（だから、何の話をしている?）。**ひほさわ**と**いけいけ**の活躍に期待したい。

チーム打率 .258

投手

名	防	タ
きやおす	2.90	右上
ば す た	3.00	左上
お ば に	4.10	右上
かとうふ	3.20	左上
かわさし	4.50	右上
い こ う	4.50	右上

先発オーダー・代打

順	名	打	率	HR
1	となりの	両	.264	6
2	やだな	両	.250	4
3	ひほさわ	右	.272	24
4	まふいん	左	.290	30
5	いけいけ	右	.262	32
6	あらり	左	.272	6
7	すま	右	.264	8
8	はたた	左	.264	8
代	すきおら	左	.272	14
代	くりあま	両	.274	2
代	やえかせ	右	.268	8
代	こがあ	右	.252	8

B ブラボーズ

打線、投手陣ともに、こんな位置にいるチームとは思えない力をもっている。プレイヤーの腕次第では……。

チーム打率 .265

投手

名	防	タ
ほ ぴ の	2.30	左上
さ と お	3.80	右上
やまおり	4.10	右上
たふまん	3.20	左上
やまそと	3.30	右上
さ か や	3.00	右横

先発オーダー・代打

順	名	打	率	HR
1	まつなな	両	.310	16
2	ふくろ	右	.286	8
3	ふうまん	右	.318	34
4	もんた	左	.304	36
5	いしみえ	右	.288	22
6	ふざい	左	.290	26
7	こがあ	右	.248	6
8	なかのし	右	.228	6
代	もとみし	右	.280	6
代	みなみ	右	.262	4
代	やまこえ	右	.242	4
代	くまによ	左	.250	6

T タイタンズ

頼みのエースきいろが不調。元スパローズのぱりすの打棒に期待したい。打線の力で勝つしかないようだ。

チーム打率 .256

先発オーダー・代打

順	名	打	率	HR
1	わあだ	右	.292	2
2	なたの	左	.260	10
3	おかげ	右	.284	28
4	ぱりす	右	.274	40
5	あゆみ	右	.266	18
6	やお	左	.282	8
7	やき	右	.240	16
8	しまあに	右	.210	4
代	しようの	両	.274	6
代	とまれ	右	.268	6
代	やたわき	右	.266	2
代	かなまり	左	.266	4

投手

名	防	タ
きいろ	3.20	右上
なかみし	3.70	右上
いのくま	4.30	左上
なかたこ	4.70	左上
いけよ	5.00	右上
のだて	3.60	右上

O オリエンツ

むらちよの防御率は、このチームにあっては立派としか言いようがない。このチームで優勝するのはちょっと…。

チーム打率 .253

先発オーダー・代打

順	名	打	率	HR
1	にしむり	両	.278	4
2	やこた	左	.284	4
3	あいほう	左	.294	14
4	らんぼ	右	.292	38
5	はつひた	右	.244	10
6	かみかみ	左	.278	8
7	さとけん	右	.276	10
8	ふくさは	右	.200	2
代	よしひほ	両	.278	12
代	ふるかか	右	.248	8
代	さいこう	右	.240	4
代	もにた	右	.230	2

投手

名	防	タ
むらちよ	2.20	右上
しよう	3.80	右上
うきしま	3.00	右上
そのかか	4.80	左上
こがあ	4.50	右横
こみあま	4.50	右上

M メジャーリーガーズ

相変わらず、投手も打者もバケモノぞろい。このチームで優勝できなかったら、あんた、ちょっと恥ずかしいぞ。

チーム打率 .301

先発オーダー・代打

順	名	打	率	HR
1	りつきい	右	.324	32
2	ほくす	左	.360	24
3	くろうく	左	.364	44
4	かんせい	右	.300	54
5	ぼけと	右	.370	30
6	さんど	右	.320	50
7	おすみす	両	.304	22
8	さんちこ	右	.266	36
代	みつける	右	.322	68
代	ひるだ	右	.302	38
代	すとろう	左	.256	50
代	ぼう	右	.286	52

投手

名	防	タ
らいおん	1.20	右上
せいば	1.00	右上
すちあと	1.30	右上
らんぐ	1.40	左上
えかすり	1.60	右横
でひす	1.80	右上

N ナムコスターズ

らつぷの兄弟分すずかが入団。成績なんかどうでもいい。このチームがあってこそ「ファミスタ」なのだ。

チーム打率 .254

先発オーダー・代打

順	名	打	率	HR
1	ぴの	左	.260	4
2	まぴい	左	.260	6
3	かけきよ	右	.280	16
4	ぱつく	右	.300	28
5	ぎる	右	.280	14
6	たろすけ	右	.270	14
7	さんとら	左	.270	16
8	ぱこ	右	.240	4
代	わきやん	左	.250	18
代	わにわに	右	.260	6
代	りようま	右	.240	10
代	あほろん	右	.250	4

投手

名	防	タ
らつぷ	3.80	左上
すういと	3.90	右上
すずか	4.60	右上
ふおとら	4.70	右上
わあすた	4.60	右上
きらはち	4.40	左下

シューティングのビッグタイトルが再来(さいらい)

ツインビーだ!!™



平和(へいわ)に暮(く)らしていたぼくらのもとへ、挑戦状(ちょうせんじょう)が届(とど)いた！ ひさしぶりにぼくらの出番(でばん)だ！

10月中旬発売予定(がつちゅうじゅんはつばい)
コナミ　価格(か)未定

対戦型(たいせんがた)	1M
	―――
	シューティング

ツインビーの歴史(れきし)

ツインビーは業務用(ぎょうむよう)でデビューし、その後(ご)シリーズ化(か)されたんだ。

'86.1 ツインビー



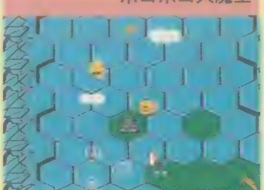
●業務用からの移植。完成度はかなり高い。ディスク版もアリ

'86.11 もえろツインビー シナモン博士(はかせ)を救(すく)え



●ディスク専用。3人プレイや横スクロールの採用が特徴

'89.9 ツインビー3 ポコポコ大魔王(だいまおう)



●カセット版。初代に近い作りになり、遊びやすくなった

ツインビー、またまた復活(ふっかつ)！

この「ツインビーだ!!」は、単なる移植モノではなく、シリーズ最新作だ。今回(こんかい)の敵(てき)は前3作のボスを作った張本人・Dr.ニッキ。

彼(かれ)の挑戦状(ちょうせんじょう)を受け取ったツインビーとウインビーは、グインビーを留守番(るすばん)に残(のこ)し、2人だけで敵地(てきち)プカプカ島(しま)へむかうのだ。

キレイな画面(がめん)



●このとおり画面はとてもキレイ。ファミコンにも劣らないね

新(あら)たな敵(てき)！



●さすがシリーズ最新作。みたことない敵が続々と登場するぞ

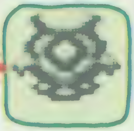
完成度はシリーズ最高!?

シリーズ第4作だけあって、完成度はとても高い。基本的には1作目をベースに、さまざまな要素を加えたような作りになっている。

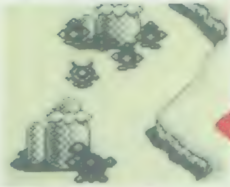
さまざまな点で遊びやすさアップ

いろいろな点で遊びやすさを考えた工夫がされている。やられた自機の魂を取ることでパワーが復活したり、連射機能などの設定ができたりと、とても親切。

魂で復活



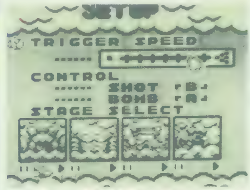
自機がやられると、魂が残るんだ



新たな自機が出現したら、すかさず魂でパワーを復活

連射機能つき

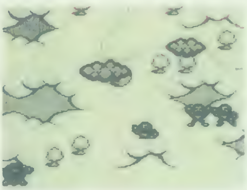
タイトル画面でセットアップを選ぶと、連射速度や使用ボタンを変更できる。特に連射機能がウレシイ。



好みの連射速度を選べる。Ⓐ Ⓑボタンを入れ替えることも

ステージセレクトも

同様にプレイするステージを選ぶこともできる。4つのステージを選べるぞ。



ステージセレクトでいきなりステージ4に来てみたところ

シリーズ独特のゲームシステム

ゲームシステムは今までと変わらない。ベルによるパワーアップや、救急車が出現するあたりも今までどおりだ。2人用でもちゃんと縦横の合体ができるよ。

対空攻撃



空中の敵キャラは、ショットで攻撃。連射があるから、とっても楽になった

対地攻撃



地上にいる敵キャラにはボムを投げつけろ！ ちゃんと腕が動くのがカワイイ

ベルでパワーアップ

パワーアップアイテムであるベルは、特定の雲の中に隠れていて、ショットを撃ちこむと出現する。ベルはショットを当てると種類が変わり、好みのベルになったときに取ればパワーアップできるんだ。



特定の雲にショットを撃ちこんで、ベルを出現させよう



ショットでベルの種類を変え、好みのベルになったらキャッチ

撃ちすぎると…



あまり撃つとベルはハチに変身！

お助け救急車

ツインビー(ウインビー)は敵の弾を受けるごとに1本ずつ腕がなくなってしまう。両腕がなくなるとボムを投げられないし、一撃でやられてしまうぞ。でも、そんなときには自機1機につき1回だけ、救急車が出現して腕をなおしてくれるんだ。ピンチになったときは、とても頼もしいね。



弾に当たると片腕がなくなる



両腕がないとボムが撃てない



救急車は自機1機につき1回出現。なにがなんでも合体だ！

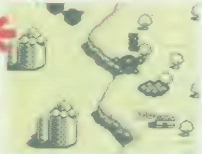
ベルやアイテムの種類も豊富

ベルやアイテムの効果はほぼ今までどおり。頼もしい分身やバリアも、きれいに再現されているぞ。

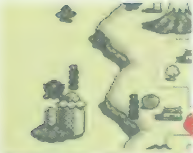
ベルを撃つと5種類に変化

ベル1

得点になる。ベルを取り続けると、5百点、千点、2千点、5千点、1万点とどんどん得点が上がる。



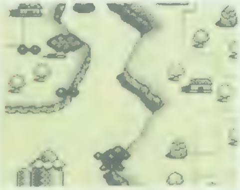
出現したベルをそのまま取ると得点になる。最初は500点だけど…



続けて取るごとに得点が上がっていき、とうとう10000点の連発に

ベル2

スピードアップ。取れば取るほど速くなる。スタート直後に2個ぐらい取っておけば後がラクになる。



ショットの間隔に注目。かなりの速度で右に移動中なのだ

ベル3

ツインショット。ショットが2連装にグンとアップ。敵を撃ちもらしにくくなる。



実際に2つの弾が出るので、1発で2匹しとめることも可能

ベル4

分身。自機の分身が2つ出現し、自機の後をついてくる。分身はショットを撃てるけど、敵の弾を消すといったことはできない。



分身がつくと一気に火力が倍増。ただし、バリアはつかない

ベル5

バリア。敵の体当たりや敵の弾を防いでくれる。一定の回数当たると消滅。残念ながら分身と同時につけることはできない。



バリアはかなり長持ちするので、安心してプレイできるね

地上に出現する5つのアイテム

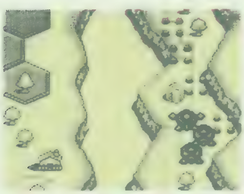
アイテムは地上の敵キャラをボムで破壊すると出現する。効果は全部で5種類。どれも役に立つので、地上の敵はできるだけ破壊していくようにしたい。

フルーツ



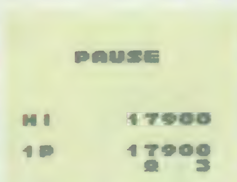
取ると得点がアップ。100点から500点の間だ

スター



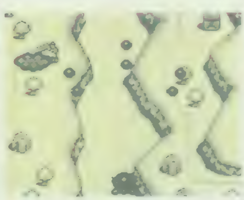
取った瞬間に画面上の敵キャラが全滅する。わりとよく出現

ミルク



いわゆる1UP。めったに出ないけど取れると嬉しい

キャンディ



ショットが3ウェイになる。ベルでは得られない強力な武器

シナモン



取った瞬間に画面上の敵がベルになる、超オイシイアイテム

ステージ1・プカプカ島へ急行

それでは、実際にステージを見てみよう。わかる人にはわかると思うけど、このステージ1は初代「ツインビー」のステージ1にそっくりだ。出現するザコキャラたちも、見たことのあるヤツばかりだぞ。



●このステージは初代「ツインビー」のステージーにそっくり

敵は野菜軍団

白黒の画面だとわかりにくいけど、このステージのザコキャラはダイコンやインゲンなどの野菜がモデルになっているんだ。



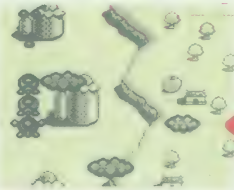
●地上にいるタケノコ。弾を撃ってくるぞ



●飛んでくるインゲン。突然現れるので危険

どんどんパワーアップ

最初のステージだけあって、ここではとにかくたくさんのベルが出る。確実にキャッチして、フルにパワーアップしてしまおう。



●最初はスピードアップを取りたい。シューティングの常識？



●スピード2つ+ツインショット+分身。オススメの状態だ

背景も動く！

ゲームに慣れてきたら、きれいな背景にも目をむけて欲しい。とくにこのステージでは背景の島々が動いたりして、芸が細かいぞ。



●左に見える、2つの島々にご注目ください。実は動くんです

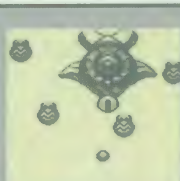


●ほらほら、ちゃんと動いてるでしょ。芸が細かいですねー

ボスキャラ

ボスはオニオンヘッド将軍ではなくオリジナル。ザコを回転させて身を守りながら攻撃してくるぞ。





ステージ1 部分マップ

これはステージ中盤までのマップ。まだ地上の敵も少ないね。

ボスと対決



ステージ1 スタート

ステージ2・ツインビーの滝登り!?

ステージ2では海岸から陸に進み、ステージ最後にある滝をめざすことになる。いたるところにある六角形のタイルが、「ツインビー3」を思いおこさせるね。そろそろ敵の攻撃も複雑になり、気が抜けないぞ！



この滝がステージの最終目的地。流れる水がとてもきれいだ

包丁が飛んでくる

ここのザコキャラはみんな台所用品。やはり「ツインビー」で見かけた連中だ。とくに、包丁はフェイントをかけてくるので、要注意。



ややこしい動きをする空飛ぶ包丁。物騒だね



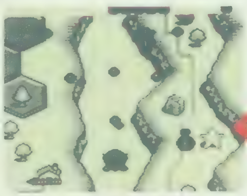
こちらは空飛ぶお釜。集団で出現するぞ

お得なアイテム出現

敵の攻撃も激しいけど、オイシイアイテムもちゃんと出現する。キャンディやシナモンなどのアイテムはこのステージからの登場だ。



おおっと、キャンディが出たぞ！ これでパワーアップだ



3ウェイの威力は抜群。できればこのままずっと進みたいね

タイルを壊すと…？

地上の六角形のタイルは地上の敵と同じようにボムで破壊できる。中にはアイテムが隠れているタイルもあるので、次々に壊そう。



タイルもボムで壊せる。ガンガンこわしていくぞ



やった、シナモン博士のマークが出現！ 探してみるもんだ

ボスキャラ

ここのボスは、滝の中から出現。登場シーンは迫力モノだ。画面中を大きく動きまわるぞ。

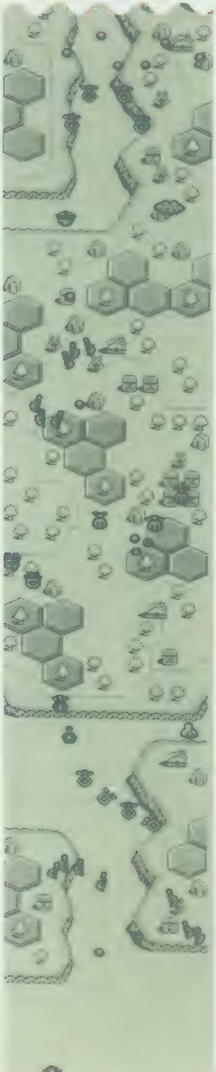




ステージ2 部分マップ

ステージ2の中盤までを紹介。敵の攻撃も激しくなってくるぞ。

ボスと対決



ステージ2 スタート

ステージ3・ブクブク水の中

今までとはうって変わり、ツインビーたちは水中へと進む。水の中だけあって、空中にはない仕掛けがいっぱいある。雲ではなくアワからベルが出現したり、水流に流される場所があったり、というぐあいだ。気をひきしめてがんばれ!



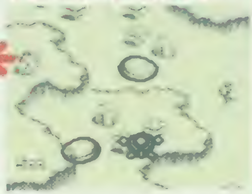
これはエイだね。ええい邪魔だ、なんてね



後ろから現れるイヤな敵。おまけに強い!



タコがきれいな隊列を作って出現



ポッカリと浮かび上がるアワ。ショットで攻撃してみると…



おっと、ベルが出た。なるほど、雲の代わりなわけね



ボスは亀。子亀も飛んでくる

ステージ4・雲の上は大騒ぎ

ステージ4は再び空中、それも雲の上だ。ここは童話の世界らしく、トランプの敵が出現したり、地上から伸びている豆の木が豆をまきちらしたりするぞ。ここまでのステージを連続でクリアすると、新たなステージに行けるらしいけど…。



トランプのカードが攻撃してくるぞ



地上では卵が弾をはく、妙な光景だね



ピョンピョンと気ままに跳ねる小人たち



雲の上に豆の木が。地上からここまで伸びているんだろうな



うわっ、豆をまきちらしてきたぞ! おどろくなあ、もう



ボスは女王バチ。手強いぞ!

気になる2人プレイ

対戦ケーブルを使うと、ファミコンと同じように2人同時プレイができるようになる。同時プレイのシューティングなんて、ゲームボーイ初だね。もちろん縦や横に合体して、特殊な攻撃をすることもできるぞ。



[illegible]



「ツインビー3」では4方向[illegible]



V3バトラー
BATTLER VS

ロボット対ロボットの激突だ!!

8月10日発売予定
ユース 3400円(込)

対戦型 | 512K | アクション

敵ロボットを倒せ!!

3Dダンジョンの中で、ロボット同士で戦うのが、この「VSバトラー」だ。2種類あるロボットから1台を選び、3Dダンジョンの中を進んでいくのだ。レーダーで敵の位置を探りながら進み、敵を発見したらパンチかミサイルで破壊しよう。



○敵を見つけたら、すぐに攻撃するようにしよう



○これがタイトル画面だ。3Dダンジョンを進むのだ

ロボットを選ぼう

プレイヤーが選ぶことのできるロボットは2種類ある。VALIANTとSIRIUSの2つだ。VALIANTはパワー重視型のロボットで、SIRIUSはスピード重視型のロボットと、性格が異なっている。どちらか選んで始めよう。



○スピード重視型のロボットだ



○パワー重視型のロボットだ



○2つのロボットのうちどちらかを選ぼう

○十字ボタンの上で自機が前進して、下で自機が前を向いたまま後退するぞ

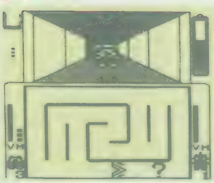




○十字ボタンの左右を押すと自機が向いている方向が変わるぞ

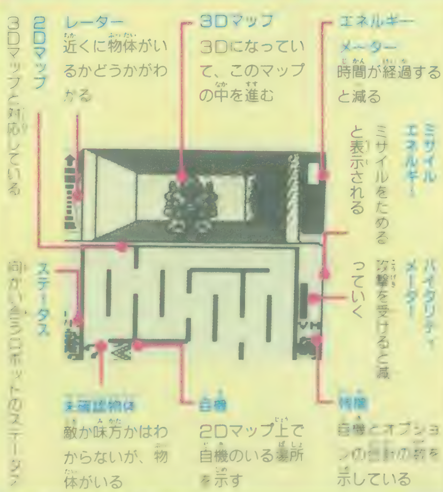
○2マスまで近づくと、物体が敵か味方かもわかるようになる





○4マス以上物体と自機が離れていると、まだ物体の姿は見えない

画面の見かたと動き



実際に戦ってみよう

自分の乗るロボットを選んだら、ゲームを始めてみよう。まず、レベルを選ぶことになるが、レベルが高いほど、マップが広くて敵ロボットの台数が多いぞ。

またオプションをONにすると、コンピュータ操作の味方のロボットが現れて敵のロボットを発見して攻撃してくれるぞ。



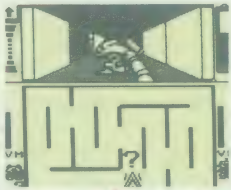
レベルが高いと、敵が多くてマップも広い

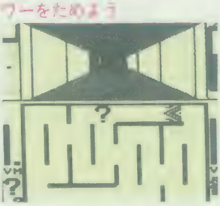


オプションをONにすると味方が参加するぞ

敵を攻撃しよう

敵を見つけたら、すぐに攻撃しよう。攻撃方法はパンチとミサイルの2種類だ。パンチはⒶボタンで攻撃、ミサイルはⒷボタンでパワーをためて、離すと発射だ。

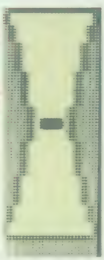

Ⓐボタンを押してパンチで攻撃だ

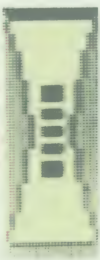
Ⓑボタンを押し続けて、パワーをためよう


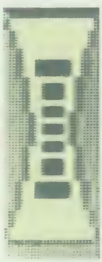

Ⓑボタンを離せば、ミサイルが発射されるぞ

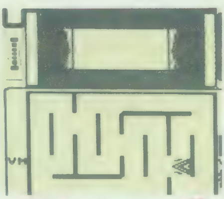
レーダーに注意

3Dダンジョンの中では常にレーダーに気をつけるようにしよう。レーダーは壁に関係なく、2マス以内に物体がいると反応するのだ。敵だとわかったら、すぐに攻撃しよう。

近くに物体はない


2マス以内に物体がいる


1マス以内に物体がいる



姿は見えないけれど、敵はすぐそばにいるぞ

必勝テクニック

ここで勝利に導く必勝テクニックを2つ教えよう。

1つはヒットアンドアウェイ。敵と出会ったらすぐにパンチを打って、すぐに逃げるのを繰り返そう。あまりダメージを受けずに倒すことができるぞ。

もう1つは、ミサイルを移動中にためることだ。普段からⒷボタンを押したままにして、敵と出会ったらすぐに発射しよう。


ヒットアンドアウェイで攻撃しよう



これで敵が全滅したぞ。よかったよかった

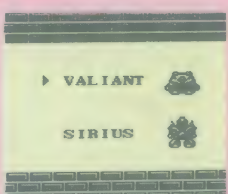
2人用はこうなるぞ

「VSバトラー」をセットしたゲームボーイを通信ケーブルで接続すると、2人で対戦プレイすることができるぞ。

タイトル画面で2人とも2-PLAYERを選ぼう。先に2-PLAYERを選んだほうがVALIANT軍になるぞ。2人で熱く戦おう。



タイトル画面で、2PLAYERを選ぼう



先に選んだほうが、VALIANT軍になるぞ



超(ちょう)ウルトラ技(テクニック)

今回のウル技もこの季節にふさわしい熱い技がそろったぞ。待望の夏休みも来たことだし、暑さにめげずにゲームを楽しもうね。

優勝技

スーパーチャイニーズランド
最強コマンド発見
石川県／タニタガチョンクン

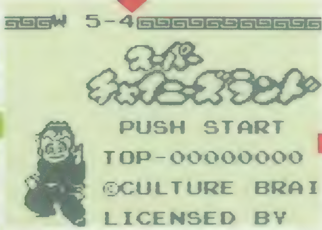
なんとこのゲームにすごいウル技が発見されたんだ。それは、『自由自在に面セレクトができる』『ジャックが80人もいる』『ミラクルキックが99回もやれる』『アイテムもその選択した面までのものはすべて持っている』の4つである。ひとつできただけでも、ありがたいのに、これらが全部いっぺんにできてしまうんだ。やり方は、タイトル画面で上、上、下、下、Ⓐ、Ⓑ、Ⓐ、Ⓑと押した後、Ⓐを押しながらスタートを押すだけでOKだ。成功すれば、写真Ⓐのような面セレクト画面が出るので、そこで1−1から8−4までの全面の内どれかを選んでプレイしよう。どの面から始めようが、ジャック80人、ミラクルキック99回というのは変わらないので、死を恐れず思う存分プレイすることができるぞ。このウル技さえあれば、エンディングを見られなくてくやしい思いをした人も、ついに念願達成といったところだね。



このタイトル画面で次のコマンドを入力するんだ

上、上、下、下、Ⓐ、Ⓑ、Ⓐ、Ⓑと押した後、Ⓐを押しながらスタート

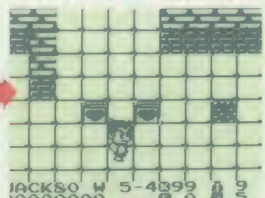
面セレクト



写真Ⓐ。この画面で面セレクトをしよう



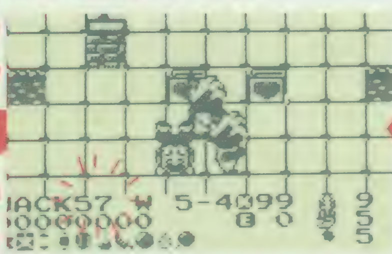
ほらね、ちゃんと5-4からゲームがスタートしたよ



これを見ろ!! このアイテム量とこの人数。まさに無敵したね

死にきれない!!





イラスト／宮本えつよし

大関技

ボクシング

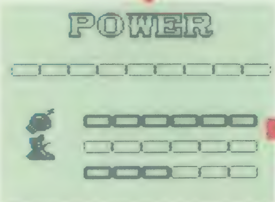
アッパーで勝つ

新潟県／井上信一クン

簡単にKO勝ちができるウル技の紹介だ。やり方は、選手を選んだら必殺パンチをアッパーにする。そしてパラメーターを全部パンチ力に入れる。試合が始まったら左アッパーを連打し相手がダウンしてもそのままアッパーを続ける。すると画面がおかしくなり写真Ⓑのように相手が天井から降りてくるかたちになる。しかしダメージは与え続けているのでこれで相手の体力を減らせば簡単に倒せる。

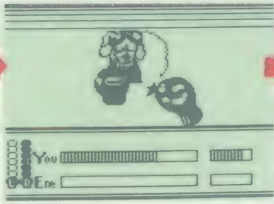


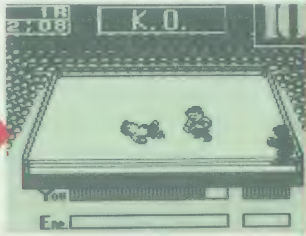
この画面で、アッパーを選ぶのが一つのポイントだぞ



ここではパンチ力のパラメーターを満たんにするんだ

写真B このような画面になっても左アッパーを続けるのだ





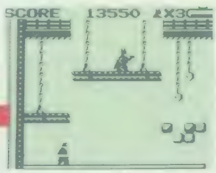
そうすれば、簡単に倒せる

楽にKOだ!!

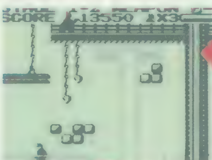
十両技

安全通路発見!!

実は、このゲームのステージ1−2の写真の場所は歩いて渡れたのだ。ここの通路は敵が出ない。だから、敵と戦いたくないというわがままな人や、たまには違うルートでゲームを進めてみたい、という欲張りな人には、もってこいの通路だぞ。



まず、この場所にこようここからジャンプすると



なんと、ここの通路に登ることができるのだ



この場所までずっと上を通ってこれるのだ

これは!!

小結技

サッカーボーイ

敵が透明になる

岩手県／高橋クン

なんと、相手のチームが全員透明になってしまう技があったぞ。

やり方は、タイトル画面のときに上、上、下、下、左、右、左、右、Ⓑ、Ⓐのコマンド入力してからスタートを押す。そして、どの国でもいいので選ぶと、コンピュータが操る敵が透明になっていて面白いぞ。

このタイトル画面で、次のコマンドを入れてゲームを始めるんだ

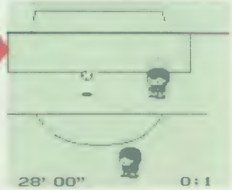


上、上、下、下、左、右、左、右、B、Aの後でスタートを押す



どこにも敵がいない。どこへ行ってしまったのかな

うわぁ!! ボールがひとりで動いてる。気持ちわるいよ



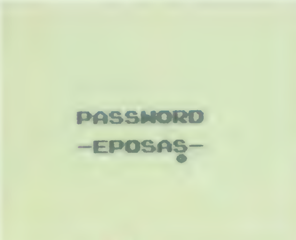
大関技

面セレクト発見

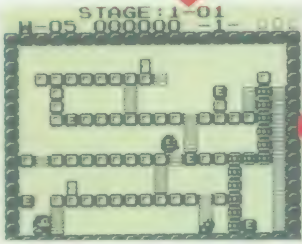
埼玉県／岩上太郎クン

なんと、面セレクトが発見されたぞ!! しかも最終面にだって行けるんだ。

やり方はパスワードに「EPOSAS」と入れよう。すると、ステージ1から始まるので、そこでⒶボタンを押しながらセレクトボタンを押すんだ。押すたびに後の面に行けるぞ。最終面にも行けるので、まだクリアしてない人も、これさえあればすぐにクリアすることができるぞ。



パスワードに「EPOSAS」と入れよう



1面が始まったら次のボタンを押そう

Ⓐボタンを押しながらセレクトボタンを押す



面セレクトができるんだ。これで自分の好きな面からやれるね

小結技

無敵になる

福井県／浜口泰平クン

なんと、敵に当たってもやられないすごいウル技が見つかったぞ!! やり方はパスワードに「MUTEKI」と入れよう。するとボスキャラやザコキャラに当たってもやられないんだ。でも、ブロックにはさまれたり、レーザー装置や針などに当たってしまうとやられるので注意しよう。

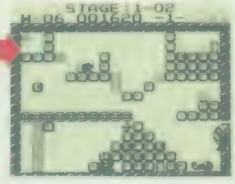
MUTEKIと入力



パスワードに「MUTEKI」と入力



なんと、敵に当たってもやられないんだ



でもブロックにはさまれたりするとやられてしまうよ

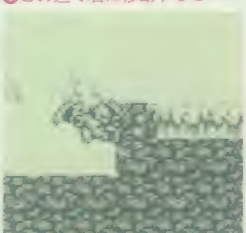
序ノ口技

壁をすりぬける

＜レッドアリーマー＞

神奈川県／中山喜一郎クン

レッドアリーマーが壁の中に入ってしまうという、おもしろい技が見つかったぞ!! やり方は、まずはファイアーリバーに行こう。そして、写真のような場所でレッドアリーマーをジャンプさせよう。おりてくるときに、右にあるファイアーの高さと同じくらいになったら十字ボタンの右を押してみよう。すると、レッドアリーマーが壁の中に入ってしまうんだ。でも、ジャンプすると出られるので安心だよ。



この辺で右に移動すると…



するとレッドアリーマーが壁の中に入ってしまったぞ

壁の中に!!

小結技

アイテムが取れる

神奈川県／岡田信之クン

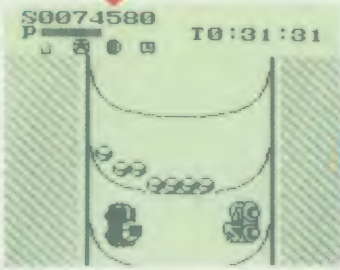
アイテムが1度にたくさん取れる、とってもおいしい技が見つかったぞ!!
やり方は、まず敵の車を倒そう。ボムが出てきたらそれを取って敵の車にぶつけてやろう。すると、見たことのないアイテムが出てくるのでそれを取るとたくさんのアイテムがストックされるんだ。





○敵の車を倒してボムが出てきたら、そのボムで敵の車にぶつけてやろう

○すると見たことのないアイテムが出るのでそれを取ると



すごいぞ!!

○たくさんのアイテムがストックされるんだ

序ノ口技

妖力変身ではまる

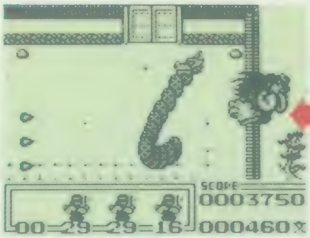
広島県／川口[illegible]クン

天神五人組は、Ⓐと Ⓑボタンを同時に押すと先頭のキャラが妖力変身をする。そして、妖力を使い切ったときに死んでしまう。だけど、この技を使うと、はまりながら永遠に妖力変身しているんだ。やり方は、ボスのところで巫女で妖力変身をしよう。そして、画面右端の中央で十字ボタンを右に押していると、妖力変身したキャラがぶれてばぐり、ずっとそのままになる。

○まず、先頭のキャラを巫女にしておく



ⒶとⒷボタンを同時に押す

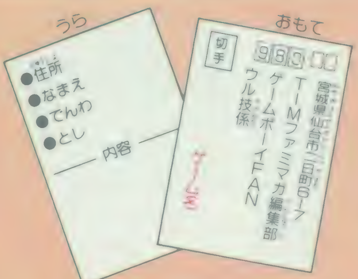


○画面右端の中央のここではまるんだ

超ウルトラ技大募集!!

ゲームボーイのウル技を大募集しています。ウル技を発見したら、友達に先を越されないように、すばやく応募しよう。

くわしい技のやり方、住所、郵便番号、名前（フリガナ）、電話番号を書いて、ハガキかFAXで送ろう。ただし前号からハガキのあて先とFAX番号が変わったので注意してね。新しいあて先は、次のとおり。〒980 宮城県仙台市青葉区二日町6－7 TIMファミマガ編集部ゲームボーイFANウル技係。FAX番号は022 213－7535です。くわしいハガキの書き方は、上のイラストを参考にしてね。ハガキは消印、FAXは通信時刻から判断して、一番早く届いた人を採用者とします。技の大きさで右の表のような賞品がでます。



★技のランクと賞金・賞品★

優勝	10,000円	小結	4,000円
横綱	8,000円	十両	2,000円
大関	6,000円	序ノ口	特製電卓

FAXでも応募可能 022-213-7535

超新作ゲーム先取り大作戦

ゲームボーイソフトの最新情報を、ドドーンとここで紹介していくぞ！



○天地丸と仲間たちのイラストだ。とってもカッコいいのだ

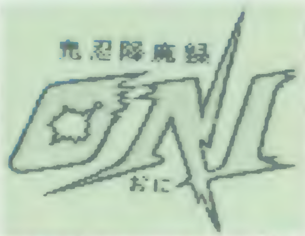
魔封童子となって仲間の仇を討つのだ

鬼忍降魔録～ONI

人々は、彼を「隠れ忍ぶ者―隠忍―」と呼んだ……

11月中旬発売予定	
バンプレスト	
価格未定	
1人用	ロールプレイング

画面は開発中のものです



○とても期待できそうなタイトル画面だ

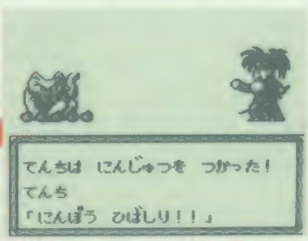
落ちこぼれ忍者が主人公の、日本を舞台にした本格RPGの続報だ。

ある日、忍びの里が妖怪どもによって全滅させられてしまう。その難を逃れた天地丸は、殺された仲間の仇を討つために、妖怪を退治する旅にでるのだった。

このゲームは、協力してくれる仲間はいるものの、パーティを組まずに天地丸だけで冒険していくコトになる。敵キャラとの戦闘は刀や忍術などのコマンドを選択して、攻撃するんだ。

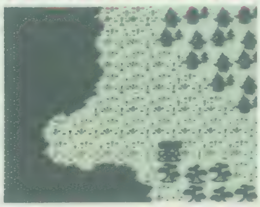
妖怪に歩みよって斬りつけたり、拳を繰り出したりするシーンはアニメで楽しめて、迫力もバッチリだよ。

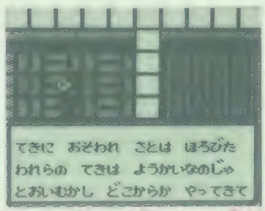
壮絶な戦い



○戦闘シーンはアニメで楽しめちゃう!?

○妖怪どもはドコにいるのかなー　フィールドをテクテク歩く天地丸

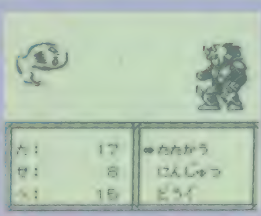




○忍びの里が、妖怪によって全滅させられてしまった。悲しい……

魔封童子に変身

戦闘中に変身コマンドを選択すると、天地丸は魔封童子に変身できる。今はまだ言えないけれど変身している間は、特殊な術が使えるとのコト。



変身





友達(ともだち)と協力(きょうりょく)プレイを楽(たの)しんじゃおう！

TWIN'S（ツインズ）

発売日未定
アテナ
価格未定
対戦型　ロールプレイング
画面は開発中のものです



○やっぱり友達と協力プレイを楽しめちゃうのが魅力だよね

アテナから協力プレイが楽しめるRPGが登場する。
平和だった光の世界に、突如として魔物たちが襲ってきた。キミはこの世界の勇者となって、伝説の宝玉を発見し、魔物どもを封印するコトが目的だ。
戦士か魔法使いのどちらかを選びゲームを始めよう。キャラがダンジョンに浮いている物体にぶつかると、戦闘になるゾ！　友達と協力してクリアを目指すのも、いいかもしれないね。

サイドビュー



○ダンジョンは横からの画面

トップビュー



○町や城はななめ上から…

デスタークを倒(たお)せ

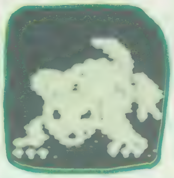


○デスタークはどこかなー？　テクテク



○ドラゴン。ダンジョンでは絶対に遭遇したくない敵だね

○ちびドラゴン大きくなったらドラゴンになるんだろうな。





○イーブルメイジ。とっても邪悪な魔法使いなんだ

とってもユニークなパズルゲームだよ

バブルゴースト

12月発売予定
ポニーキャニオン販売
3090円(込)
1人用　パズルアクション
画面は開発中のものです

ポニーキャニオン販売の『バブルゴースト』は、フランス生まれのゴーストが大活躍するパズルゲーム。
ゴーストはバブルが大好き。バブルに息を吹きかけて動かしながら、お城に連れだすコトが目的なのだ。でも、お城の中は仕掛けがいっぱい。バブルはもろくて壊れやすいから、障害物にぶつからないように動かさないとダメだよ。
息を吹きかけて動かすという発想がユニークだね。

がんばりまっす



○ボクがフランス生まれのゴーストだっ！



○どうやってここを通りぬけようかな？



○建物の中が迷路になっているのだ！

ブロックをどう壊すかが勝負のカギだ

アフターバースト

発売日未定
NCS
3090円(込)
対戦型　パズルアクション
画面は開発中のものです

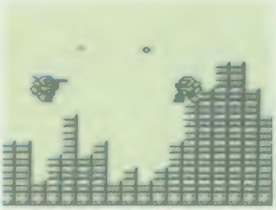


パズルモードとVSモード、キミはどちらを選ぶのかな?

NCSから、アクションパズルゲームの登場だ。

パズルモードは、メインコンピュータの破壊が目的。敵キャラの攻撃を避けたりブロックをウマく破壊して進んでいかなければクリアできないゾ。

VSモードは、敵キャラを制限時間以内に破壊するコトが目的。友達との対戦プレイも楽しめるのだ。



VSモードでは、敵キャラとの一騎打ち。友達とはケンカしないでね



パズルモードでは、メインコンピュータを破壊するコトが目的

ブロックを壊せ

4種類あるブロックの性質を知っておかないと、パズルモードのクリアは難しくなる。やみくもに壊しただけでは、自機がブロックでつぶされたりしてしまうのだ。



弾で壊せないし落ちない。弾よけに使うのだ!?



落ちるんだけど弾では壊せない。うーん、ずるいぞ



弾で壊せるケド落ちないブロック。ウマく使えよ!



このブロックは弾で壊せて落ちちゃう。もろいのよ

キミはプリプリを救い出せるかな?

プリプリ

10月発売予定
サン電子
価格未定
1人用　パズルアクション
画面は開発中のものです

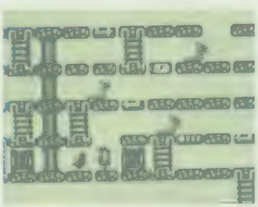
サン電子から登場になるパズルゲーム『プリプリ』。

このゲームは、悪魔の塔でイケニエになろうとしているプリプリを、連れ戻すコトが目的だ。

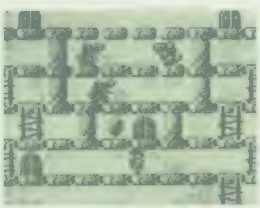
各ステージにあるダイヤを取ると、ハシゴが現れて次のステージへ。ハンマーで地面を叩いて、敵キャラの頭にブロックを落としたり、ワープするドアを利用してクリアを目指そう。



この娘がプリプリ。カワイイのだ

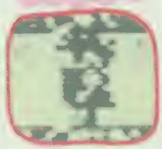


ダイヤをモノにしたらステージクリアも間近だよ。がんばれー



チャンスがあったら、敵キャラの頭にブロックをくれてやれ!

がんばるぞー



ブロックを落とすのが特技でーす

ネコが主人公のユニークなRPGだよ

ネコジャラ物語

10月発売予定
ケムコ
価格未定

1人用	ロールプレイング

画面は開発中のものです

ケムコから登場の『ネコジャラ物語』は、ゲームブックタイプのRPG。
キミは1匹のネコになり、いろいろな冒険をしながら成長していくのだ。
このゲームでは、アドベンチャーゲームのように、コマンドを選択して、移動したり攻撃しながら進めていく。ネコのレベルが上がると、いろんな魔法が使えるようになるのも魅力だね。

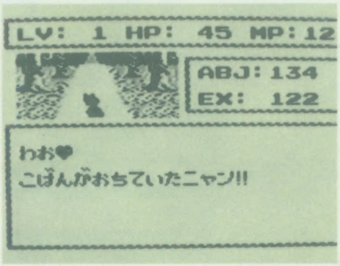


ネコジャラってどんな意味なの？

主人公だニャン



ガンバっちゃうゾ。ニャン、ニャーン



えっ？ ネコに小判だって⁉ ニャハハ、おかしいニャーン

ビリヤードをゲームボーイでプレイ！

サイドポケット

9月発売予定
データイースト
3300円(込)

対戦型	ビリヤード

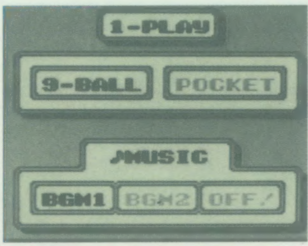
画面は開発中のものです



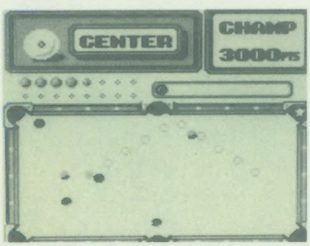
初心者はナインボールで腕を磨いてから、ポケットボールを

本格派ビリヤードゲームが、データイーストから登場するゾ。
ゲームモードは、ナインボールとポケットゲームの2種類が用意されている。
ナインボールは、最終的に9番の球をポケットに落とすコトが目的。もうおなじみだね。
ポケットゲームは、世界チャンピオンを目指すコトが目的。的球をすべてポケットに落とせばステージクリアだ。ただし決められたポイントを取らないとダメ。友達との対戦は燃えるゾ！

どっちにしよう？

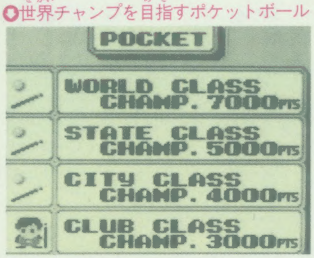


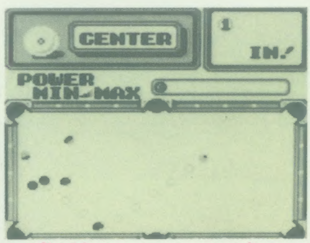
ナインボールとポケットボールの2種



全ての球を落とせばステージクリアだ

世界チャンプを目指すポケットボール





9番の球をウマくポケットに落とそう

敵の巨大要塞に潜入して破壊せよ！

怒りの要塞(仮称)

12月発売予定
ジャレコ
価格未定

対戦型　アクション

画面は開発中のものです

ジャレコの『怒りの要塞(仮称)』は、アクションゲーム。敵の巨大要塞を破壊するために、2人の男女が選出された。キミはこの2人のキャラを交互に操作して、敵の要塞を破壊するコトが目的。

武器や薬、カギなどのクリアに必要な重要アイテムを手に入れながら、敵キャラと戦っていく。各ステージの最後には、手強いボスがキミを待ち受けているぞ。

2Pモードでは、1人ずつキャラを選んでスタートする。2人で協力しながらクリアを目指すのも、いいかもね。



武器の扱いにかけちゃ、誰にも負けねーぜ

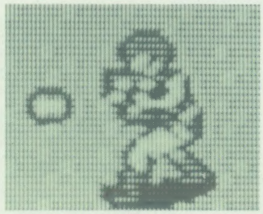


すばやい身のこなしには自信があるのよ♡

行くぞ!!



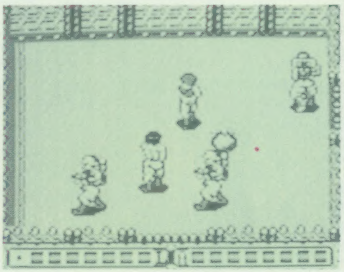
敵の巨大要塞に向かって出発だーっ！



おもいっきり暴れまくってやるぞーっ！　ワクワクしちゃうなぁ



ザコキャラを蹴散らして、突進あるのみ。うひょー、カッコイイ



まだまだ要塞までは長い道のりが……。でも、未来は明るいぞっ

究極の先取り

●アイレムから2本の新作ゲームがリリースされたぞ。まず1本目は『スパルタンX(仮称)』というアクションゲームで12月に発売を予定している。2本目は『怪傑ヤンチャ丸(仮称)』というアクションゲームで発売日はまだ未定だ。2本とも業務用からの移植ゲームだぞ。

●トンキンハウスからは『ロードスター』というアクションの要素が入ったレースゲームを制作中。詳しいゲーム内容や発売日などはまだ未定だ。

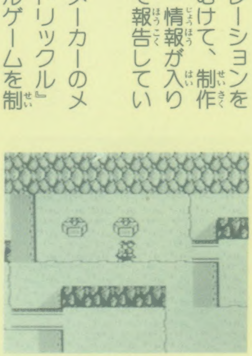
●ヘクトから『エモやんの20倍プロ野球』という野球シミュレーションを10月発売にむけて、制作中とのコト。情報が入りしだい追って報告していくぞ。

●新規参入メーカーのメテムでは『トリックル』というパズルゲームを制作中。発売日は未定だ。

●もう1つ、新規参入メーカーのエンジェルからは、あの業務用のアクションRPG『ドルアーガの塔』を年末ころに発売を予定しているとのコトだぞ。

●ココナッツジャパンから『それ行け！アミーダ君』というアミダをモチーフにしたパズルアクションゲームを11月に発売予定だ。

●ビクター音楽産業から発売予定の『パルダーダッシュ』の新しい画面写真を入手したので、ここで紹介しよう。



ダイヤ探しアクションパズル

新作カレンダー

7月

20日	双截龍／テクノスジャパン／3500円
27日	タスマニア物語／ポニーキャニオン販売／3090円
27日	Dr. MARIO／任天堂／2600円
28日	らんま½／バンプレスト／3300円
31日	パズニック／タイトー／3400円

8月

2日	石道／アスキー／3090円
3日	T. M. N. T.／コナミ／3500円
4日	魁!!男塾／ユタカ／3500円
8日	おさわがせ！ぺんぎんBOY／ナツメ／3090円
10日	VS. バトラー／ユース／3400円
11日	香港／徳間書店／2900円
12日	ドラゴンスレイヤーI／エポック社／3090円
24日	パワーミッション／バップ／3500円
25日	機動警察パトレイバー／ユタカ／3500円
31日	ボンバーボーイ／ハドソン／3500円
31日	バトルピンポン／クエスト／3300円

9月

7日	キャデラックII／ヘクト／3300円
上旬	うぉーズ／トーワチキ／3090円
14日	ファミスタ／ナムコ／3500円
中旬	ゴーストバスターズII／HAL研究所／3400円
21日	バルダーダッシュ／ビクター音楽産業／3300円
下旬	ダックテールス／カプコン／3300円
下旬	プロレス／ヒューマン／3500円
下旬	おいらじゃじゃ丸！世界大冒険／ジャレコ／3400円
未定	ベリウス／サミー工業／3300円
未定	サイドポケット／データイースト／3300円
未定	モンスタートラック／バリエ／3200円
未定	ルナ・ランダー／パック・イン・ビデオ／3200円
未定	ころダイス／キングレコード／未定
未定	パラメデス／ホット・ビィ／未定

10月

下旬	SDガンダム外伝／バンダイ／未定
未定	飛龍の拳伝説／カルチャーブレーン／未定
未定	アストロラビー／アイ・ジー・エス／未定
未定	ネコジャラ物語／ケムコ／未定
未定	プリプリ／サン電子／未定
未定	ポケットスタジアム／アトラス／未定
未定	ミニパット／ビクター音楽産業／未定
未定	F-1ボーイ／アスク講談社／3300円
未定	エモやんの20倍プロ野球／ヘクト／未定

11月以降

11月	鬼忍降魔録～ONI／バンプレスト／未定
11月	アレサ／やのまん／3500円
11月	ペインターモモピー／シグマ商事／未定
11月	それ行け！アミーダ君／ココナッツジャパン／未定
12月	Sa・Ga2／スクウェア／未定
12月	熱血硬派くにおくん／テクノスジャパン／未定
12月	モンスターメーカー／ソフエル／3500円
12月	詰碁パラダイス／ポニーキャニオン／未定
12月	ライサンダー／日本物産／未定
12月	スパルタンX(仮称)／アイレム／未定
12月	バブルゴースト／ポニーキャニオン販売／3090円
12月	怒りの要塞(仮称)／ジャレコ／未定

発売日未定

アフターバースト／NCS／3300円
F-1レース／任天堂／未定
F-1スピリット(仮称)／コナミ／未定
鬼ヶ島パチンコ店／ココナッツジャパン／未定
怪傑ヤンチャ丸(仮称)／アイレム／未定
銀河／ホット・ビィ／未定
ギャザーズ／ビック東海／未定
グレムリン2／サン電子／未定
GO／GO／TANK／コピアシステム／未定
ジャングルウォーズ／ポニーキャニオン／未定
ソロモンズ倶楽部／テクモ／未定
ツインビーだ！／コナミ／未定
TWIN'S(仮称)／アテナ／未定
ドルアーガの塔／エンジェル／未定
トリックル／メテム／未定
バルーンキッズ／任天堂／未定
バブルボブル／タイトー／未定
バトル・ブル／セタ／未定
パラソルヘンベえ／エポック社／3300円
ファーステストラップ(仮称)／バップ／未定
マジックエクリプス(仮称)／コピアシステム／未定
NAVY BLUE'90／ユース／未定
ロック・オン／テクモ／未定
ロードスター／トンキンハウス／未定
信長の野望・ゲームボーイ版／光栄／未定
Mr.珍のグルメパラダイス／セタ／未定

※価格は全て消費税込みです。

平成２年８月３日発行（隔週金曜日発行）第６巻第15号（通巻108号）

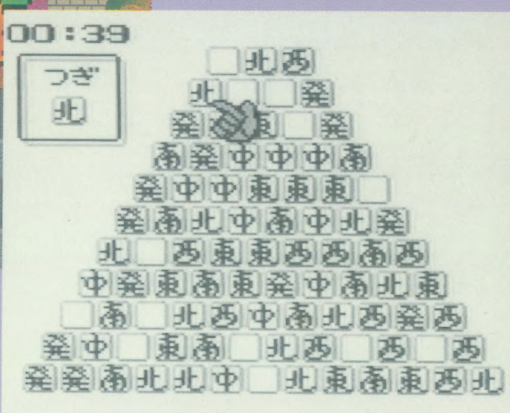
8月3日号特別付録①

ファミリーコンピュータMagazine

香港 HONG KONG ホンコン



超思考型麻雀牌使用遊戯





女の子も登場！

8月11日発売予定

2900円（税込）

HONG KONG